

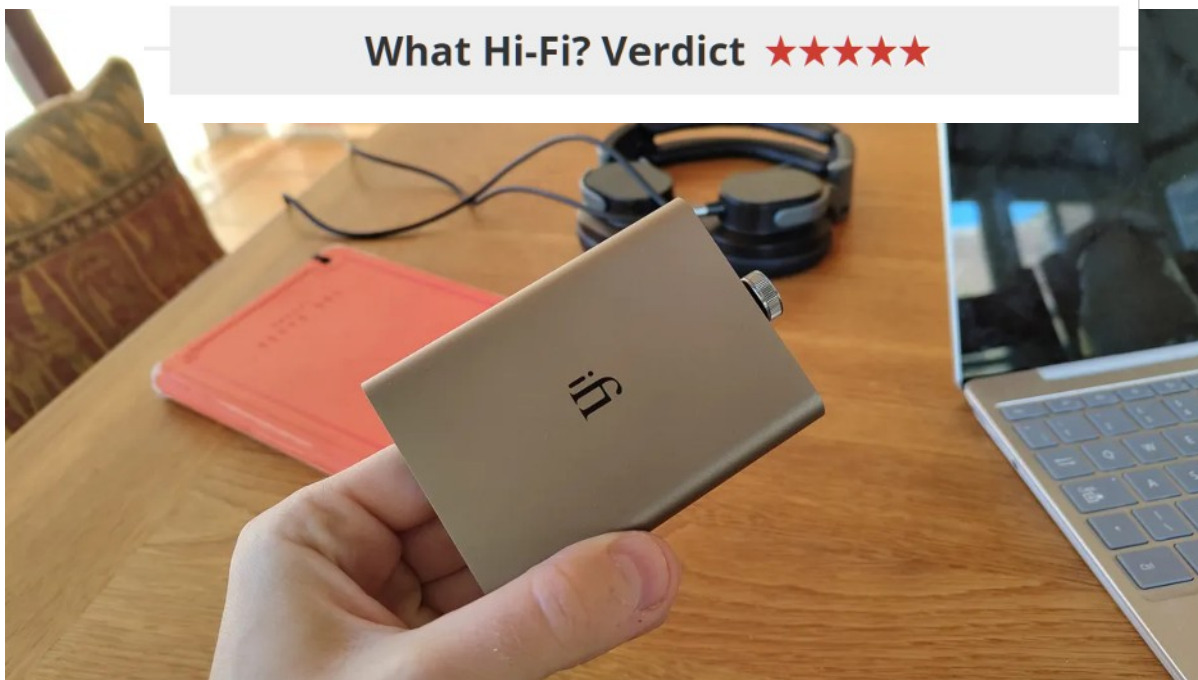
## Обзор iFi hip-dac 3

Линейка хип-даков iFi стареет, как хорошее вино

20 ноября 2023

iFi hip-dac3 придерживается семейных черт - он не только выглядит прекрасно, но и его звуковые качества также восхитительны.

What Hi-Fi? Verdict ★★★★★



### Преимущества:

- +Приятный ровный и хорошо сбалансированный звук
- +Совместим с широким спектром наушников
- +Изысканная конструкция и отделка

### Недостатки:

- Некоторые конкуренты могут звучать более энергично
- Есть более портативные аналоги

Третье поколение флаг-ЦАПов от iFi должно справиться с большими ожиданиями. Оригинальный hip-dac в 2019 году завоевал наш полный пятизвездочный рейтинг, покори нас изысканным, утонченным исполнением, соответствующим его стильному внешнему виду. Любые сомнения в том, что долгожданное продолжение в 2021 году не сможет соответствовать этому впечатляющему стандарту, были скоро развеяны, поскольку hip-dac 2 поразил нас своим агрессивным, подвижным звучанием в более стильном корпусе.

Таким образом, перед iFi hip-dac 3 стоит сложная задача. Тот же фляго-образный корпус

остался, хотя и с новым серым оттенком "Titanium Shadow", так что вам снова придется сталкиваться с удивленными взглядами прохожих, когда вы утром в метро достанете из кармана пиджака то, что напоминает ваш личный запас виски.

Немаловажно, как hip-dac 3 продвигает эту линейку, делая все, чтобы улучшить ваше восприятие от прослушивания. На рынке сейчас представлено достаточно портативных ЦАПов, созданных для улучшения звучания ваших наушников, включая награжденный призами AudioQuest DragonFly Cobalt или даже крошечный iFi Go Link, что означает, что на этот раз одними внешним дизайном дело не обойдется.

Пришло время выяснить, станет ли hip-dac 3 достойным винтажем или он оставит нас с довольно неприятным похмельем.



Мы считали, что цена предыдущего hip-dac 2 (~200 USD) была весьма разумной, особенно учитывая тот факт, что вторая модель заменила восьмиядерный чип XMOS оригинала более мощной 16-ядерной версией. Модель третьего поколения на 2023 год стоит немного дороже.

Для понимания контекста: AudioQuest DragonFly Cobalt, многократный победитель What Hi-Fi? Awards, был изначально протестирован по цене (\$300), хотя на момент написания цены снизились до уровня примерно (\$230). Несмотря на отсутствие собственного питания от батареи, форм-фактор USB-флешки DragonFly, что делает его более портативным по сравнению с моделью от iFi.

Вернемся к iFi, настольный ЦАП Zen DAC V2 - еще один многократный лауреат премии, доступен по цене чуть дешевле (~180 GBP)

Если вы знакомы с предыдущими версиями, то не удивитесь, что hip-dac 3, без вопросов, сделан очень качественно. Как и у оригинала и модели второго поколения, корпус из

текстурированного алюминия придает ему надежность и вес, и хотя он может показаться немного крупным для кого-то (примерно размером с колоду карт), его легко держать в ладони и носить в сумке. Мы не раз брали hip-dac 3 в различные поездки, и он выдержал их все без единой царапины на корпусе.

## **ДИЗАЙН**

Дизайн устройства, честно говоря, вообще не изменился. Положите ЦАП боком, чтобы он был направлен к вам, и вы заметите, что порты и переключатели остались прежними. На верхней панели расположена серебристая вращающаяся ручка, между входами для наушников, а также кнопками для переключаемого усиления PowerMatch и функции усиления Xbass. Рядом с ручкой питания находятся два гнезда для наушников - одно для 3,5 мм и одно для 4,4 мм. И хотя наличие последнего приятно, задаемся вопросом, сколько владельцев высококачественных наушников с разъемом 4,4 мм приобретут ЦАП в этом ценовом диапазоне.



Перевернем устройство и рассмотрим его нижнюю часть. Там вы обнаружите два порта USB-C - один для аудио и один для зарядки, которые заменяют предыдущие варианты USB-A, предоставленные в модели второго поколения. Это не малозначительное дополнение, так как включение кабеля зарядки USB-C "On The Go" означает, что вы можете подключить к нему последний iPhone 15, если у вас уже есть такой. Тем не менее также доступны кабели: USB-A на USB-C и кабель USB-C на Lightning для тех, кто еще не перешел на новый формат.

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ И ФУНКЦИИ**

Многие из функций, которые определяли hip-dac 2, вернулись и в третьем поколении. Как и

раньше, настройки звука решаются с помощью кнопки PowerMatch, которая изменяет режим усиления для более легкого сочетания с наушниками, а также функции XBass, для усиления низких частот без затушевывания или размытия звука.



В hip-dac 3 используется дифференциальная схема в усилительном этапе для снижения искажений сигнала и сохранения общей чистоты аудио. Этот усилительный каскад способен предложить до 400 мВт при нагрузке 32 ома для совместимости с более широким спектром наушников, в то время как балансный выход на 6,3 Вольта при 600 омах должен означать, что даже модели с высоким импедансом могут быть использованы без проблем.

По заявлению производителя, батарея hip-dac 3 держит до 12 часов воспроизведения, но это очень зависит от уровня громкости ваших наушников и их энергозатратности. Внешний светодиодный индикатор единицы изменит свой цвет в зависимости от уровня разряда: светится белым при более чем 75 процентах заряда, зеленым при более чем 25 процентах, красным при более чем 10 процентах и мигает красным, когда заряд заканчивается.

Поддержка файлов также обширна. Hi-Res PCM поддерживаются с разрешением до 32 бит/384 кГц, также Hip-Dac3 обрабатывает DSD DSD64, 128 и 256, и полностью декодирует MQA. С обеих сторон удовлетворительно плавно поворачивающейся ручки громкости вы найдете пару светодиодов, меняющих свой цвет для указания формата и частоты дискретизации воспроизводимого аудио. Это стало обычным явлением не только для линейки hip-dac, но и для большинства моделей iFi, включая недавние модели Go Link и Go Blue.

Если вы задаетесь вопросом, в чем заключаются основные изменения hip-dac 2 по сравнению с hip-dac 3, то стоит обратить внимание на этот момент.

iFi улучшили наследие предыдущих моделей, внедрив ряд усовершенствований в схемотехнику, включая новые пленочные конденсаторы для лучшей передачи частот и обновленную версию синхронизации для уменьшения фазового шума и создания более

четкого, яркого звучания. Что ж - интересно.

С учетом этих улучшений, обновленного дизайна схемы и более точных звуковых характеристик, hip-dac 3 действительно может быть наилучшей версией hip-dac. Мы начинаем наши тесты с прослушивания Tidal Masters на ноутбуке с использованием отличных наушников Austrian Audio Hi-X50, подключенных к hip-dac 3, и результат просто завораживающий.

## ЗВУК

Общее впечатление восхитительное, настолько, что запись Tom Petty's Won't Back Down на Tidal грозит оторвать наши уши, такой энергичный и яркий звук добавляет hip-dac 3. Вам придется одеть свинцовые сапоги, чтобы удержаться от постукивания ногами, и хотя AudioQuest DragonFly Cobalt превосходит своего конкурента по точности и ритмической динамике, hip-dac 3 уступает немного. Если вы посмотрите на наш восторженный обзор Cobalt, то поймете, что это действительно впечатляющий результат.



Практически никаких признаков резкости или рези нет, и хотя середина иногда немного может потеряться среди различных конкурирующих элементов, общий эффект бодрящий и не приводит к утомлению. Hip-dac 3, кажется, понимает яркие, восторженные тенденции Audio Hi-X50, соответствуя им и при этом достаточно сбалансированным образом, и умело обходит все острые края. Результат - захватывающее, удовлетворительное прослушивание, и мы рекомендуем бы выбрать композиции Björk "Bachelorette", Jay-Z "No Church In The Wild" или Lana Del Rey "Born To Die" в качестве отличного выбора для hip-dac 3. DAC также отлично передает звучание различных инструментов, добавляя заметное улучшение в уровень текстурного восприятия при прослушивании качественной записи. Будь то успокаивающие звуки гитары в "Wading Waist-High In Water" от Fleet Foxes, щелчки

пальцев в "Give It To Me Baby" от Rick James или визгливые струны в "You Make Me Feel Like It's Halloween" от Muse, все это передается с большей насыщенностью и выразительностью при использовании hip-dac 3. Вернемся к "Bachelorette": струнные звуки становятся гораздо богаче и динамичнее, когда они воспроизводятся через iFi DAC (на этот раз подключенный к наушникам Røde NTH-100), с заметными всплесками и затуханиями, что добавляет интенсивности драматургии и эмоций в аранжировку.

Музыкальные композиции также ощущаются тщательно проработанными. Часть этого, конечно, зависит от качественных наушников (еще раз спасибо Røde и Austrian Audio), но заметная разница наблюдается, когда hip-dac 3 вступает в игру, улучшая визуализацию голосов и инструментов по сравнению с простым подключением наушников напрямую к ноутбуку. Музыкальные элементы естественным образом изменяются в общем звуковом полотне, а гармонии становятся более насыщенными и выразительными при использовании iFi. Например, энергичный звук гитары в левом наушнике в "Whole Lotta Love" от Led Zeppelin делает смелый, утвердительный вход, а не теряется среди общего музыкального звучания.

Принимая во внимание высокие стандарты, установленные предыдущими звездными моделями Hip Dac, наши ожидания были, безусловно, высоки для того, что могло бы оказаться трудным "третьим альбомом".



## **ВЕРДИКТ**

К счастью, эта новая генерация не подвела нас. Умный, универсальный и приятный на слух, третье поколение iFi hip-dac улучшает опыт прослушивания со своим характером, который ощущается живым и энергичным, но никогда не становится несдержанным или трудным в управлении. Как ваш любимый напиток, он действительно точно попадает в цель.

## **ОЦЕНКИ**

Звук: 5, Конструкция: 5, Функции: 5

**Технические характеристики:**

Вход USB-C

Выход для наушников 3.5 мм (одиночный), 4.4 мм (балансный)

Bluetooth Нет

Максимальная разрешение файлов: 32 бит/384 кГц, DSD256, MQA

Питание от батареи Да (до 12 часов воспроизведения)

Габариты (высота x ширина x глубина) 102 x 70 x 14 мм

Вес 135 грамм